AGENDA

	Mercredi 1er octobre	Jeudi 2 octobre	Vendredi 3 octobre
8h - 9h		Accueil	Accueil
9h - 10h		TABLES RONDES SALLE 3.01 Situations transaméricaines de la recherche-création SALLE 3.02 Biographie et histoire dans les Amériques SALLE 3.03 Une université changée par le climat ? Vers de nouvelles pratiques et épistémologies	TABLES RONDES SALLE 3.01 Regards croisés sur la traduction de la poésie SALLE 3.02 Genre et démocratie dans les Amériques SALLE 3.03 Héritages alimentaires, héritages culturels dans les Amériques
10h - 11h	Accréditation/Accueil AMPHITHÉÂTRE 250 | CÉRÉMONIE Inauguration	Pause café	Pause café
11h - 12h	AMPHITHÉÂTRE 250 | CONFÉRENCE PLÉNIÈRE Erika Diettes Le droit à l'agonie	AMPHITHÉÂTRE 250 | TABLE RONDE Les sociétés savantes dans l'écosystème de la recherche sur les Amériques	AMPHITHÉÂTRE 250 | CONFÉRENCE PLÉNIÈRE Myron M. Beasley Performance, art et nécropolitique dans les Amériques : Cachoeira, Port-Au-Prince et l'île de Malaga
12h - 13h	HALL DU CENTRE DES COLLOQUES | LIVRES ET PUBLICATIONS Déjeuner	HALL DU CENTRE DES COLLOQUES | LIVRES ET PUBLICATIONS Déjeuner	HALL DU CENTRE DES COLLOQUES | LIVRES ET PUBLICATIONS Déjeuner
13h - 14h			
14h - 15h	TABLES RONDES SALLE 3.01 Repenser la diffusion de la recherche SALLE 3.02 Réflexions sur l'idée de voyage SALLE 3.03 Violences Sexistes et Sexuelles : Savoir, Pouvoir, Devoir SALLE 3.05 La configuration des pouvoirs publics dans les Amériques	AMPHITHÉÂTRE 250 | TABLE RONDE Science et Médias	AMPHITHÉÂTRE 250 | TABLE RONDE Joker
15h - 16h		ATELIERS SALLE 3.01 Les études américanistes décentrées SALLE 3.02 Au croisement des arts et des sciences sociales SALLE 3.03 Cours d'action, bioculturalité et trames de vie SALLE 3.05 Gouvernements reproductifs et répertoires de résistance (séance 1)	ATELIERS SALLE 3.01 Les gauches dans les Amériques du premier XXe siècle SALLE 3.02 Revues littéraires et artistiques dans les Amériques au XXe siècle SALLE 3.03 Arts verbaux amérindiens SALLE 3.05 Gouvernements reproductifs et répertoires de résistance (séance 2)
16h - 17h	HALL DU CENTRE DES COLLOQUES | LIVRES ET PUBLICATIONS Pause café	HALL DU CENTRE DES COLLOQUES | LIVRES ET PUBLICATIONS Pause café	HALL DU CENTRE DES COLLOQUES | LIVRES ET PUBLICATIONS Pause café
17h - 18h	ATELIERS SALLE 3.01 L'accès à l'éducation dans les Amériques SALLE 3.02 Les populismes dans les Amériques à l'ère de la post-vérité SALLE 3.03 Le surréalisme et les Amériques SALLE 3.05 Décentrer les études en danse	AMPHITHÉÂTRE 250 | CONFÉRENCE PLÉNIÈRE Deborah L. Nelson Notre monde périssable	AMPHITHÉÂTRE 250 | TABLE RONDE Jeune recherche
18h - 19h			AMPHITHÉÂTRE 250 | CÉRÉMONIE Clôture
19h - 20h	MSH PARIS NORD | EXPOSITION & VERNISSAGE *Warmikuna* Voix, visages et mémoires	AMPHITHÉÂTRE 250 | CÉRÉMONIE Remise des prix	
20h- 21h		FACULTY CLUB | COCKTAIL	POINT FORT D'AUBERVILLIERS | SOIRÉE MUSICALE Groupe 1 Groupe 2
21h- 22h			
22h - 23h			